

# BRUCKNER REQUIEM

& weitere romantische  
Chor- und Orchesterwerke

**Samstag, 26. April 2025, 20 Uhr**  
Stadtkirche Glarus

**Sonntag, 27. April 2025, 17 Uhr**  
Reformierte Kirche Linthal

SongLine Chor Ennenda  
Glarner Kammerorchester  
Solistinnen und Solisten

Leitung:  
Mi-Helen Müller-Trautmann  
Reto Cuonz



# Romantisches Chor- und Orchesterkonzert

**Samstag, 26. April 2025**  
Stadtkirche Glarus, 20 Uhr

Reto Cuonz **Leitung**

**Sonntag, 27. April 2025**  
Ref. Kirche Linthal, 17 Uhr

Mi-Helen Müller-Trautmann **Leitung**

## Glarner Kammerorchester – SongLine Chor Ennenda

Sybille Diethelm **Sopran** | Barbara Erni **Alt** | Zacharie Fogal **Tenor**

Aram Ohanian **Bass** | Lara Schaffner **Orgel**

Peter Ferndriger **Violine** | Andreas Kammerecker **Violoncello**

**Joseph Gabriel Rheinberger**  
1839–1901

aus Suite op. 149 für Orgel, Violine,  
Violoncello und Streichorchester  
Thema mit Veränderungen – Sarabande – Finale

Abendlied, aus 3 Geistliche Gesänge op. 69/3  
für 6-stimmig gemischten Chor

**Maurice Durufé**  
1902–1986

Ubi Caritas, Motette – Andante sostenuto  
für 4–5-stimmig gemischten Chor

**Anton Bruckner**  
1824–1896

Requiem d-Moll, WAB 39  
für Soli, Chor und Orchester

### Hauptponsoren

Stiftung **Gartenflügel**

**GARBEF-STIFTUNG** Glarus



Stiftung der Glarner Kantonalbank  
für ein starkes Glarnerland

Stiftung  
**Anne-Marie  
Schindler**

### weitere Sponsoren

Unterstützt durch  
**gemeinde glarus**  
kulturell interessiert.

  
REFORMIERTE  
KIRCHGEMEINDE **Grosstal**

  
reformiert  
GLARUS-RIEDERN

**Glarner  
Agenda**  
6



**KFN**  
125 Jahre

**LINTHPRAXEN**  
gesund werden – gesund bleiben.

**Larrara**  
Haushaltsgeräte GmbH